

## 高校生ファッションデザイン画コンテスト 2024 <佳作>作品説明

**石川 恋乃さん** 愛知県・至学館高等学校 2年

憧れの人「hide/X JAPAN (ミュージシャン)」

作品説明「hideさんといえば派手な髪形・色・服装ですが、このデザイン画ではそれをあまり強調せず、コートの内側や靴の底などあまり見えない部分にモチーフや柄を描き入れました。見た目や演奏では分からない内面（性格など）について表現したかったからです」

**梅村 あずささん** 岐阜県立大垣桜高等学校 3年

憧れの人「宮崎 朝子/SHISHAMO (ミュージシャン)」

作品説明「SHISHAMOの一曲一曲は、女の子のドキドキ・ワクワクが曲に落とされています。そこからドットやチェックなどワクワクする柄の洋服をデザインしました」

**大西 彩心さん** 岡山県立岡山南高等学校 3年

憧れの人「渡辺 直美 (タレント)」

作品説明「自分だけの個性で、世界で活躍する私の大好きな人。誰にも負けない強いインパクトと、世界中のいろいろな文化に触れ吸収した大きな多様性を迫力のある色で表現しました。彼女の世界に溶け込みたいです」

**岡本 春七さん** 石川県立工業高等学校 2年

憧れの人「モトロー世理奈 (アーティスト、モデル、俳優)」

作品説明「私の嫌いなものとそれに対する感情を服に詰め込みました。中でも特に嫌いなナメクジをベースにして、そこに他のものや感情を混ぜています。マイナスなイメージのどんよりとした空気感がモトロー世理奈さんのけだるい雰囲気と合っていて、彼女をより魅力的にみせてくれると思います」

**小山 陸さん** 茨城県立つくば工科高等学校 3年

憧れの人「とうあ (YouTuber)」

作品説明「このドレスはマリリン・モンローのピンクのイブニングドレスにインスピレーションを得て描いたドレスです。マリリン・モンローの友人は彼女をこう表しました。『彼女は人生を愛し、パーティを愛し、楽しく生きた、若く活力に満ちた女性だった』と。それを読み、私のロールモデルであるとうあさんに憧れのドレスを着てもらおうという素敵なことを思いつき、このデザイン画を描きました。このドレスに名前をつけるなら、“What I admire”です」

**梶山 一花さん** 宮崎県・宮崎日本大学高等学校 2年

憧れの人「富永 愛（モデル、俳優）」

作品説明「私は日本のファッションモデル富永 愛さんに向けたデザインを考えました。彼女はとてもクールな人で、普段からかっこいいファッションに身を包んでいますが、逆に自分は富永さんのポップなスタイルを見てみたくて、このようなデザインに仕上げました」

**木下 陽良莉さん** 福岡市立福岡女子高等学校 2年

憧れの人「寺山 修司（歌人、劇作家）」

作品説明「寺山修司は、私の好きなアングラ文化の元祖の一人だと思い、憧れています。彼は言葉の錬金術師といわれているため、この作品もコラージュ画のようないびつさを表現しました」

**木村 桃花さん** 兵庫県・神戸常盤女子高等学校 2年

憧れの人「私のロールモデル」

作品説明「私の憧れの人、私の頭の中にいます。私は将来、思い描く彼女のようになりたと思っています。そんな彼女に着せたいこの服の元となっているのは、真っ白なドレス。それを彼女なりに着色しているのがテーマです。バラには色によって意味が変わり、その時々私の思いを表現しています」

**庄司 光さん** 山形県・惺山高等学校 2年

憧れの人「COCONA/XG（HIP HOP, R&B ガールズグループ）」

作品説明「常識に捉われない『自由』、そんな言葉がCOCONAさんに似あっていて、かっこよくて憧れている。常識に捉われない姿を直線がない服に表現した。肩から出ているトゲはCOCONAさんの信念。とがっていて欲しいという思いと、いろんな発信をしている様子を表現している。足の部分は人の目を気にせず、自分の気持ちに正直になりたい私の気持ちを表している。全体的にダークな色合いにした理由は、COCONAさんはいつもカラフルで派手な服を着ているので、逆にダークな色の服を着て欲しいと思ったからだ。私はありのままの自分であることはとても難しいと思う気持ちや、時には傷つき痛みを伴う様子を複雑な服の模様で表している。COCONAさんも今の自分になるまでに悩み、苦しみ、葛藤することがあったのだろうか。でもそれを乗り越えたからこそ、COCONAさんの姿から大きな感動や勇気をもたらした自分がある。Think outside the box（常識に捉われない）、そんな人になりたいと願う」

**菅野 愛奈さん** 山形県・惺山高等学校 3年

憧れの人「宇多田ヒカル、椎名林檎（共にミュージシャン）」

作品説明「二人の“2時間だけのバカンス”という曲が大好きで、それをイメージしてデザイン

しました。本来、二人は清少納言と紫式部のような存在だと思っていましたが、互いを強調した音楽であることに気づき、それを表現するために赤と黒を使いました。デザインはそれぞれですが、二人が一つの空間にいることを意識しました」

**周山 敬さん** 鳥取県立米子高等学校 3年

憧れの人「忌野 清志郎／RC サクセション (ミュージシャン)」

作品説明「RC サクセションの色味、坂本龍一と歌った“いけないルージュマジック”の衣裳からインスピレーションを受けました。ボリュームのある衣装を着ているところを見たことがないので、着てほしいと思いデザインしました」

**高橋 夢月さん** 岐阜県立大垣桜高等学校 2年

憧れの人「マドンナ (ミュージシャン)」

作品説明「どんなゴミでも使い方次第で美しい作品になる、そんなよさを引き出した作品です」

※マドンナのヒット作のひとつに“material girl”というお金や物欲の強さを歌った楽曲がある

**寺山 陽さん** 石川県立工業高等学校 2年

憧れの人「木村カエラ (ミュージシャン)」

作品説明「カエラさんは、曲やファッションが素敵でポップでロックで楽しくて、自分がふさぎ込んでいる時には明るい曲で心を輝かせてくれる、星のような方です。なので、明るい色やかわいい模様、そしてポップなものが、暗い色を包み込んでくれるようなイメージにしました」

**西村 命花さん** 兵庫県・神戸常盤女子高等学校 1年

憧れの人「きゃりーぱみゅぱみゅ (アーティスト)」

作品説明「保育所の頃から、お遊戯会でたくさんお世話になったきゃりーちゃんは、私の一生の憧れ。そんなきゃりーちゃんの世界に、私の世界をぶち込みハーモニーを奏でたい、この思いを強く抱きながらデザインしました」

**野田 あずみさん** 埼玉県立新座総合技術高等学校 3年

憧れの人「ハリー・ベイリー (俳優)」

作品説明「映画『リトル・マーメイド』でアリエルを演じたハリー・ベイリーのため、海の中をイメージしてデザインしました。海の透明感や、深海の息を呑むような神秘的な雰囲気を極彩色で表すことで、迫力を感じてもらえるように工夫しました」

**濱砂 海音さん** 宮崎県・宮崎日本大学高等学校 2年

憧れの人「Fukase／SEKAI NO OWARI（ミュージシャン）」

作品説明「誰も真似できない、独自の世界観を持っている Fukase さん。ライブの世界観や、Fukase さんの好きなものを組み合わせて描きました」

**森川 寧音さん** 三重県立桑名高等学校 3年

憧れの人「橋本 環奈（俳優）」

作品説明「小さい頃からずっと憧れていて、大好きな橋本環奈さんは、私にとっていわば“心臓”のような存在です。彼女と心臓に、力強く自身の存在を示している美しいものという共通のイメージを持って、この作品をデザインしました」

**山口 優華さん** 青森県立弘前実業高等学校 3年

憧れの人「えりい（国仲涼子さんが演じた連続テレビ小説「ちゅらさん」のヒロイン）」

作品説明「えりいの持つ太陽のような明るさとまっすぐで裏表のない心を、えりいが育った沖縄の海に重ねて表現しました。えりいからにじみ出る明るさが引き立つように落ち着いた色を多く使い、波紋を意識した形のシフォン生地やメッシュで透明感を出し、ピュアな心を表しています」

**山崎 彩菜さん** 岡山県立岡山南高等学校 2年

憧れの人「北村 匠海（俳優）」

作品説明「『自分の可能性をあまり決めつけない。なんでもやります』『いろんな顔を持っていたい』 彼が放ったこれらの言葉が忘れられなくて、さまざまな色が彼自身に染まるようにしました。北村さんは古着好きでもあるので、コートの下には古着っぽさのある服をあわせました」

**吉田 菜乃さん** 京都市立美術工芸高等学校 2年

憧れの人「クロード・モネ（画家）」

作品説明「私の憧れの人であるモネにこの服を着て欲しいと思ったのは、モネの絵画に出会った私がこのように感じて刺激を受けたということ、服という形にして今を生きる私から過去に生きたモネに伝えたいと思ったからです。モネの絵画の、省くところは省いているのにどこか華やかでなぜか目立つ、というところに刺激を受け、フードやタイツ、服で身体という形を覆い隠している（＝省いている）けれども華やかさのあふれるデザインにしました」